

Diagnoza potrzeb kulturalnych mieszkańców Miastka

Autorzy:

dr Marcin Karwowski

Joanna Pętko

Miastko 2023

Spis treści

Wstęp	3
Gmina Miastko	6
Kultura lokalna	7
Biblioteka Publiczna w Miastku	8
Użytkownicy	8
Księgozbiór	10
Zbiory audiowizualne	10
Potrzeby czytelników w zakresie przestrzeni	11
Oferta kulturalna Biblioteki Publicznej w Miastku	14
Imprezy organizowane przez bibliotekę dla użytkowników	15
Szkolenia i zajęcia edukacyjne organizowane przez bibliotekę	16
Jakich spotkań oczekują czytelnicy	17
Jakich zajęć potrzebują czytelnicy	19
Kanały komunikacji	21
Ulubione medium społecznościowe	21
Strona WWW biblioteki	22
Opinie i oczekiwania mieszkańców	23
Ocena ogólna biblioteki	23
Analiza aspektów oceny biblioteki	24
Propozycje działań	24
Podsumowanie	26

Wstęp

Diagnoza lokalnej społeczności to badanie, które służy poznaniu jej potrzeb, oczekiwań i problemów społecznych. Niniejszy raport stanowi integralną część projektu "Biblioteka zawsze blisko," którego celem jest wzmacnianie roli biblioteki jako "trzeciego miejsca," angażującego mieszkańców Miastka i pobliskich wsi, gdzie znajdują się trzy filie biblioteczne. Projekt zakłada:

1. Przybliżenie użytkownikom literatury w nowy, niezwykle sposób i zachęcenie ich do czytania.
2. Rozwój kompetencji czytelniczych i rozbudzenie potrzeb literackich i artystycznych.
3. Poznanie potrzeb społeczności lokalnej, co pozwoli na zaproponowanie działań popularyzatorskich, a także pokaże, że nawyk czytania może być wartościowym sposobem na pożyteczne spędzanie wolnego czasu.
4. Aktywną współpracę ze środowiskiem lokalnym, nawiązywanie, budowanie i utrwalanie partnerstw z innymi instytucjami, organizacjami oraz grupami, a także aktywny udział odbiorców w podejmowanych działaniach edukacyjno-animacyjnych.

Sama diagnoza oraz pozostałe działania projektowe pozwolą na przygotowanie trafniejszej oferty kulturalnej na kolejne lata, dadzą możliwość zgromadzenia, uzupełnienia i pogłębienia pomysłów, a także przekonania się, czego lokalna społeczność naprawdę potrzebuje.

Cele zadania obejmują:

1. Podniesienie kompetencji pracowników Biblioteki Publicznej w Miastku, którzy odgrywają kluczową rolę w koordynowaniu projektu i partnerów, poprzez szkolenia i spotkania w obszarach rozpoznania potrzeb społeczności lokalnej i potencjału kulturowego mieszkańców Miastka.
2. Wymianę doświadczeń pomiędzy bibliotekarzami, partnerami projektu i beneficjentami projektu.
3. Reaktywowanie rozwoju czytelnictwa w gminie, zważywszy na wyzwania związane z rozwojem pandemii, co ma na celu wzrost liczby użytkowników korzystających zarówno z głównej Biblioteki, jak i z trzech filii bibliotecznych, docierając do różnych grup odbiorców, a także nawiązanie trwałej współpracy z partnerami i inicjatorami zaangażowanymi w projekt.

4. Włączenie nowych środowisk w działalność bibliotek i aktywizację społeczności lokalnych w działania na rzecz upowszechniania czytelnictwa.
5. Nawiązywanie i rozwijanie lokalnych partnerstw na rzecz aktywizacji czytelnictwa, wzmacniania roli Biblioteki Publicznej w Miastku jako lokalnego centrum dostępu do wiedzy i kultury oraz tzw. "trzeciego miejsca," jednoczącego lokalną społeczność działaniami kulturalnymi w przestrzeni do spotkań, pracy, działalności twórczej, inicjatyw, rozwoju aktywności kulturalnej i czytelniczej oraz odpoczynku.

Partnerami w realizacji całego zadania są:

1. Stowarzyszenie "Radość Życia"
2. Szkoła Podstawowa nr 3
3. Szkoła Podstawowa nr 1
4. Powiatowy Młodzieżowy Dom Kultury
5. Dyskusyjny Klub Książki

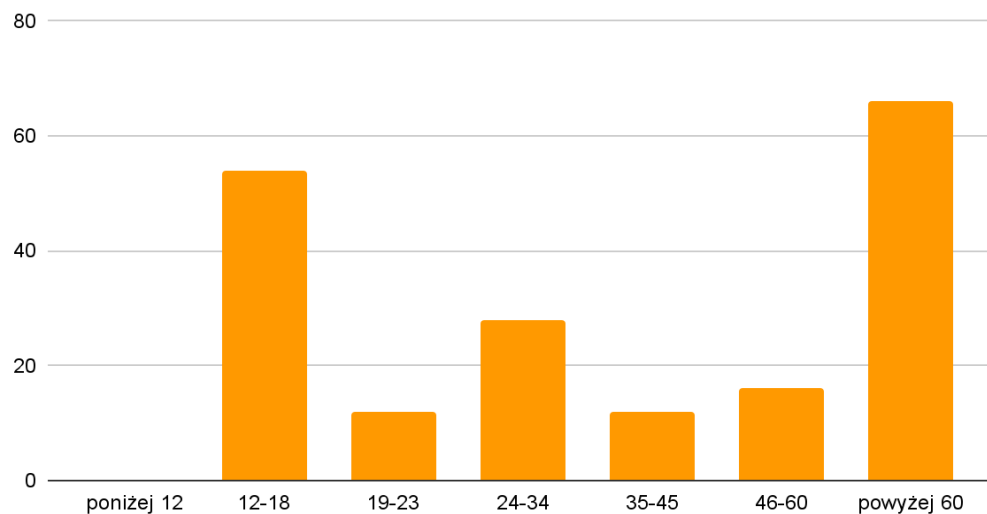
Przeprowadzenie diagnozy potrzeb mieszkańców Miastka stanowi kluczowy krok w ramach projektu „Biblioteka zawsze blisko”, który ma na celu rozwijanie roli biblioteki jako centralnego ośrodka kultury i edukacji oraz promocję czytelnictwa w społeczności lokalnej. Niniejszy raport prezentuje wyniki tej diagnozy i przybliża cele oraz kontekst projektu, który jest odpowiedzią na rzeczywiste potrzeby mieszkańców Miastka i okolicznych wsi, a także stanowi kroki ku budowaniu trwałych partnerstw i aktywizacji społeczności lokalnych.

Diagnoza jest elementem projektu „Biblioteka jest zawsze blisko” realizowanego w ramach BLISKO – Biblioteka | Lokalność | Inicjatywy | Społeczność | Kooperacja | Oddolność, dofinansowanego ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w ramach realizacji Narodowego Programu Rozwoju Czytelnictwa 2.0 na lata 2021-2025.

Badania diagnostyczne przeprowadzono wielotorowo z zastosowaniem metod ilościowych i jakościowych. Ogół populacji rozumianej jako czytelnicy i nieczytelnicy biblioteki, został zbadany za pomocą kwestionariusza ankiety opracowanego i udostępnionego przez Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich. Jest to prawdopodobnie jedyne przygotowane przez specjalistów narzędzie do badania ilościowego nieużytkowników, toteż zdecydowano się na zastosowanie tego kwestionariusza. Pytania zostały nieznacznie dostosowane do potrzeb badania, jednak pozostawiając meritum sprawdzonego wcześniej narzędzia.

W badaniu kwestionariuszowym udział wzięło 108 kobiet i 82 mężczyzn. Największy odsetek (35%) stanowią osoby w wieku 60+, 29% młodzieży w wieku 12-18 lat, 15% badanych w wieku 24-34 lata, prawie 9% osób w wieku 46-60 oraz po 6% 16-23-latków oraz 35-45-latków.

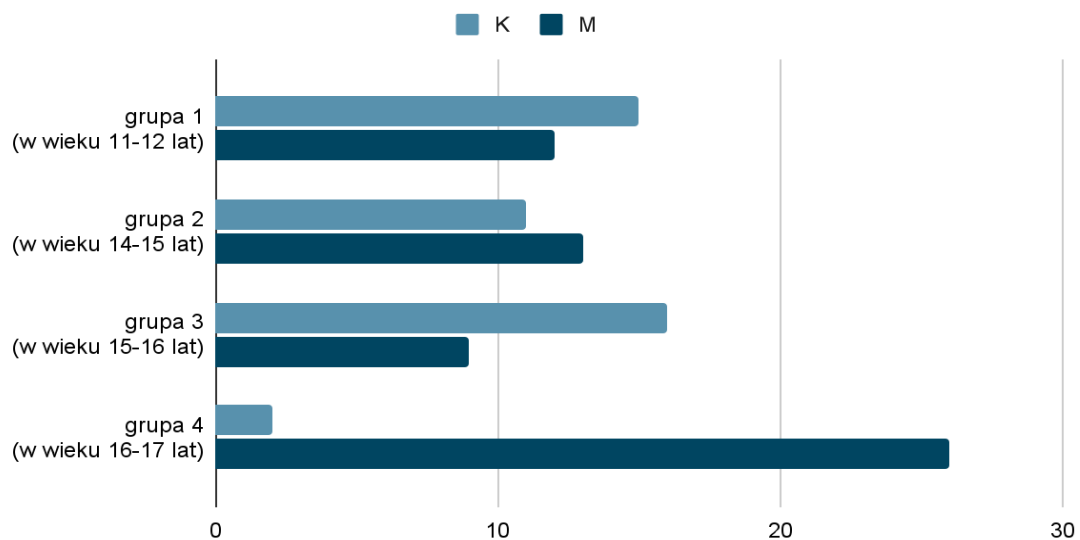
Wiek badanych



Perspektywę jakościową uzyskano w badaniu metodą fokusową. W związku z wynikiem statystyk bibliotecznych, wskazującym na niewielki udział młodzieży w populacji czytelników, do grup fokusowych zaproszono reprezentantów pokoleń Z, iGen, Indygo i Alpha:

- grupa 1 (27 osób w wieku 11-12 lat)
- grupa 2 (24 osoby w wieku 14-15 lat)
- grupa 3 (25 osób w wieku 15-16 lat)
- grupa 4 (28 osób w wieku 16-17 lat)

Płeć i wiek osób uczestniczących w fokusach



Gmina Miastko

Gmina Miastko położona jest w północno-zachodniej Polsce, w województwie pomorskim. Znana ze swojego urokliwego krajobrazu i bogatej historii, gmina Miastko stanowi fascynujące miejsce do życia oraz rozwoju.

Składa się ona z 30 sołectw, w tym miasta Miastko, co sprawia, że jest to jednostka samorządu terytorialnego o zróżnicowanej charakterystyce. Na obszarze gminy znajdują się 72 wsie oraz wiele obszarów chronionego krajobrazu. Na strukturę powierzchni gminy składają się głównie: grunty leśne oraz zadrzewione i zakrzewione (53%), użytki rolne (36%), grunty pod wodami (4%), grunty zabudowane i zurbanizowane (3%) oraz 4% nieużytków.

Według ostatnich danych demograficznych, gminę zamieszkiwało około 18 000 mieszkańców. Liczba ta utrzymuje się na stosunkowo stałym poziomie, z niewielkimi fluktuacjami. Warto podkreślić, że struktura wiekowa mieszkańców jest zróżnicowana, co stanowi wyzwanie dla lokalnych władz w zakresie planowania rozwoju społecznego, jak również dla placówek kulturalnych w zakresie dostosowywania usług do lokalnej społeczności.

W obszarze oświaty, gmina Miastko oferuje wiele przedszkoli, szkół podstawowych, szkół ponadpodstawowych i szkołę muzyczną. Istnieją także szkoły dla dorosłych, prowadzone przez prywatne centrum edukacyjne..

Gmina Miastko posiada rozwiniętą infrastrukturę komunikacyjną, w tym linie kolejowe oraz drogi krajowe i wojewódzkie. Linia kolejowa 405 łączy Piłę Główną z Ustką, przechodząc przez wiele miejscowości gminy Miastko.

Ochrona przyrody odgrywa istotną rolę w gminie, gdzie istnieją obszary chronionego krajobrazu, pomniki przyrody i rezerваты przyrody. Rzeźba terenu jest zróżnicowana, a liczne jeziora stanowią charakterystyczny element krajobrazu. Miejscowości w gminie Miastko posiadają wiele zabytków, takich jak pałace, kościoły i dworki, które świadczą o historii i kulturze tego regionu.

Gospodarczo, Gmina Miastko jest przede wszystkim obszarem o charakterze rolniczym, z wieloma gospodarstwami rolnymi. Oprócz tego, istnieją niewielkie zakłady przemysłowe oraz usługowe, które stanowią źródło zatrudnienia dla części mieszkańców. Jednakże gospodarka wymaga dalszego wsparcia i inwestycji, aby tworzyć nowe miejsca pracy.

Kultura i dziedzictwo w Gminie są reprezentowane przez liczne świątynie, muzea oraz festiwale kulturowe stanowiące ważny element lokalnej tożsamości. Starania w zakresie zachowania dziedzictwa kulturowego oraz rozwoju działań kulturalnych odgrywają kluczową rolę w rozwoju społeczności.

Kultura lokalna

W gminie Miastko istnieje kilka instytucji kultury oraz organizacji pozarządowych, które aktywnie działają na rzecz promocji i rozwoju kultury na tym obszarze. Poniżej przedstawiam krótki opis wybranych z nich:

Miejsko Gminny Ośrodek Kultury w Miastku: To główna instytucja kultury, która organizuje liczne wydarzenia kulturalne, koncerty, wystawy i warsztaty artystyczne. Oferuje także zajęcia dla dzieci i młodzieży, wspierając rozwijanie ich pasji artystycznych.

Biblioteka Publiczna w Miastku, to serce kulturalne gminy Miastko. Zlokalizowana w centrum miasta, oferuje dostęp do szerokiego zbioru książek, czasopism, audiobooków, oraz innych materiałów edukacyjnych. Jest aktywnym organizatorem różnorodnych wydarzeń kulturalnych, takich jak spotkania autorskie, prelekcje, wystawy sztuki i konkursy literackie. To miejsce, gdzie spotykają się miłośnicy literatury, kultury i sztuki.

Na terenie Gminy działają liczne organizacje pozarządowe. Wiele z nich stawia sobie za cel promocję różnych dziedzin sztuki, spotkania kulturalne, warsztaty rękodzielnicze i wyjazdy edukacyjne. Wszystkie te instytucje i organizacje pozarządowe wspierają różnorodne aspekty kultury w Gminie Miastko, promując sztukę, tradycje i dziedzictwo kulturalne. Dzięki ich działalności, mieszkańcy mają dostęp do licznych wydarzeń i inicjatyw kulturalnych, które

wzbogacają życie społeczności lokalnej oraz przyczyniają się do rozwoju kreatywności i twórczości w regionie.

Analiza placówek bibliotecznych w powiecie bytowskim pokazuje, że w najbliższym sąsiedztwie, Biblioteka Publiczna w Miastku posiada placówki w: Trzebielinie (25 km), Tuchomiu (30 km), Lipnicy (35 km) i Bytowie (42 km). Pod względem wielkości księgozbioru jest najprawdopodobniej drugą największą biblioteką w powiecie bytowskim.

Warto zwrócić uwagę, że gmina sąsiaduje również z innymi gminami z sąsiednich powiatów, a nawet sąsiedniego województwa (zachodniopomorskiego).

Biblioteka Publiczna w Miastku

Biblioteka Publiczna w Miastku działa na terenie miasta i gminy Miastko. W Bibliotece zatrudnionych jest 9 osób, a w podległych filiach 3 osoby.

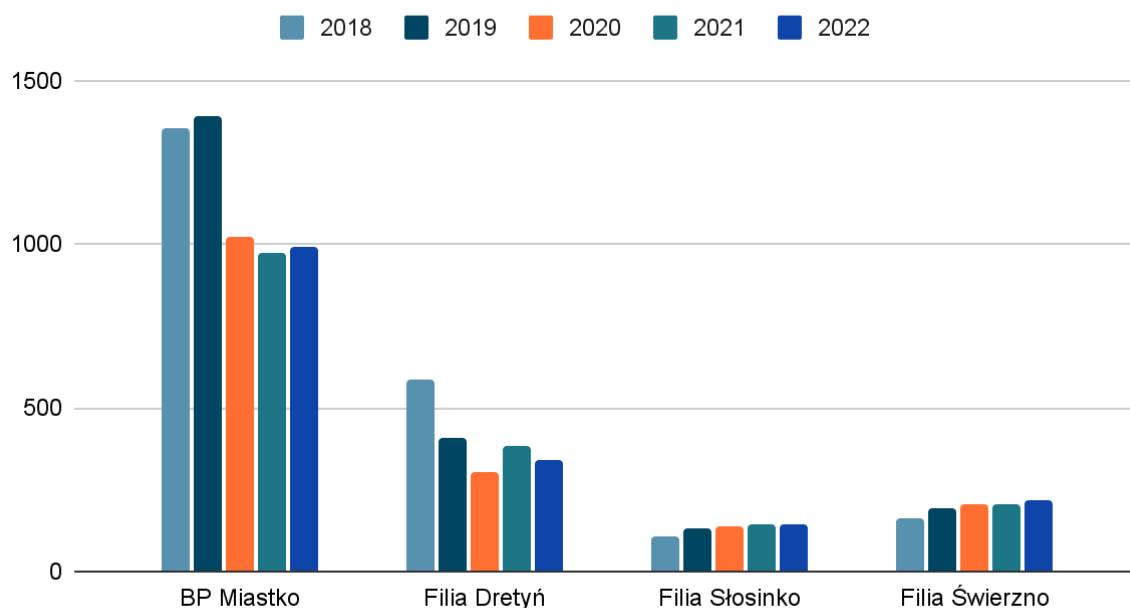
W jej skład wchodzi siedziba główna (biblioteka miejska) oraz 3 filie biblioteczne w: Dretyniu, Słosinku i Świerznie. Biblioteka Główna posiada trzy agendy udostępniania: Wypożyczalnię dla Dorosłych, Czytelnię, Wypożyczalnię dla Dzieci. Czytelnia oraz dział dla dzieci dysponują otwartą elastyczną przestrzenią z możliwością modyfikacji układu mebli.

Styl wyposażenia można określić jako klasyczną architekturę biblioteczną. Drewnopodobne regały i biurka, kolorowe pastelowe ściany oraz panele na podłogach. Przestrzeń w dziale dziecięcym posiada basen z piłeczkami, liczne zabawki, maskotki, dywan w dziecięce wzory oraz stoliki i krzesła dostosowane do potrzeb najmłodszych czytelników.

Użytkownicy

Analiza liczby czytelników w poszczególnych placówkach bibliotecznych w latach 2018-2022 ukazuje zmienność w statystykach związanej z sytuacją pandemiczną. Biblioteka Publiczna w Miastku odnotowała spadek liczby czytelników z 1392 w 2019 roku do 975 w 2021 roku, po czym nastąpił niewielki wzrost do 993 w 2022 roku. Filia Dretyń doświadczyła znaczącego spadku z 411 czytelników w 2019 roku do 304 w 2020 roku, a od 2021 roku, mimo postępującego okresu pandemii, zanotowała pewien wzrost do 384 w 2021 roku, choć w 2022 roku liczba ta ponownie zmalała do 338. Natomiast Filia Słosinko i Filia Świerzno wykazywały wzrost liczby czytelników w początkowych latach analizowanego okresu, jednakże w okresie pandemii liczba ta utrzymywała się na stabilnym poziomie lub odnotowywała niewielki wzrost. Warto zauważyć, że poziom czytelnictwa w poszczególnych placówkach wykazywał różne tendencje wzrostowe lub spadkowe, co mogło być skutkiem zmieniających się ograniczeń związanych z pandemią, preferencji czytelników oraz dostępności usług bibliotecznych. Pandemia COVID-19 mogła wpłynąć na te liczby poprzez ograniczenia w dostępie do bibliotek, zmiany w zachowaniach czytelniczych oraz przeniesienie wielu usług do świata online. Te dane są ważne dla bibliotek w zrozumieniu zmieniających się potrzeb czytelników oraz w planowaniu strategii dostosowanych do zmieniającej się sytuacji, aby kontynuować dostarczanie usług czytelniczych w trudnych warunkach.

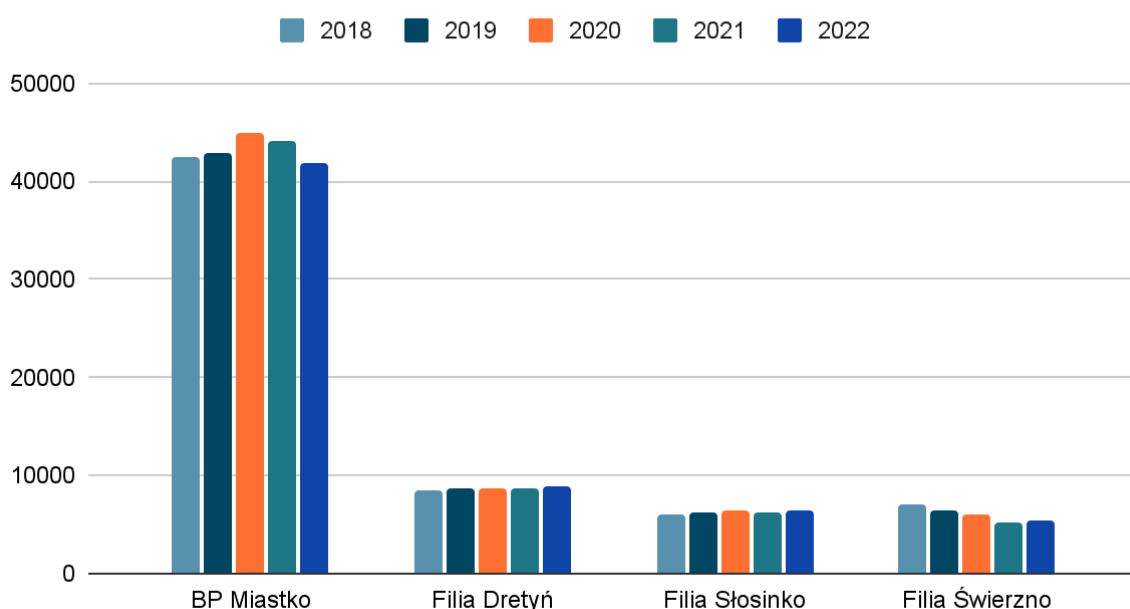
Użytkownicy



Księgozbiór

Analiza liczby książek w poszczególnych bibliotekach w latach 2018-2022 ukazuje zmienność w ilości dostępnych zasobów w różnych lokalizacjach. W przypadku Biblioteki Publicznej w Miastku obserwuje się nieznaczny spadek z 42545 książek w 2018 roku do 41945 książek w 2022 roku, co sugeruje pewne zmiany w dostępie do zasobów. Natomiast Filia Dretyń stopniowo zwiększa liczbę książek z 8485 w 2018 roku do 8892 w 2022 roku, co może oznaczać rosnące zainteresowanie czytelników oraz rozwój zasobów w tej lokalizacji. Filia Słosinko i Filia Świerzno prezentują różne tendencje - Filia Słosinko zaczęła od 6069 książek w 2018 roku, osiągnęła szczyt z 6445 w 2020 roku, a następnie zaczęła stopniowo maleć do 5368 w 2022 roku. Z kolei Filia Świerzno zmniejszyła liczbę książek z 7042 w 2018 roku do 5368 w 2022 roku, wykazując spadek zasobów przez ten okres. Te dane sugerują różnorodne trendy w zarządzaniu zasobami w poszczególnych placówkach, co może wynikać z różnic w polityce zakupów, zapotrzebowaniu czytelników lub strategii bibliotecznych, co stanowi ważne wytyczne dla dalszego rozwoju zasobów w tych lokalizacjach.

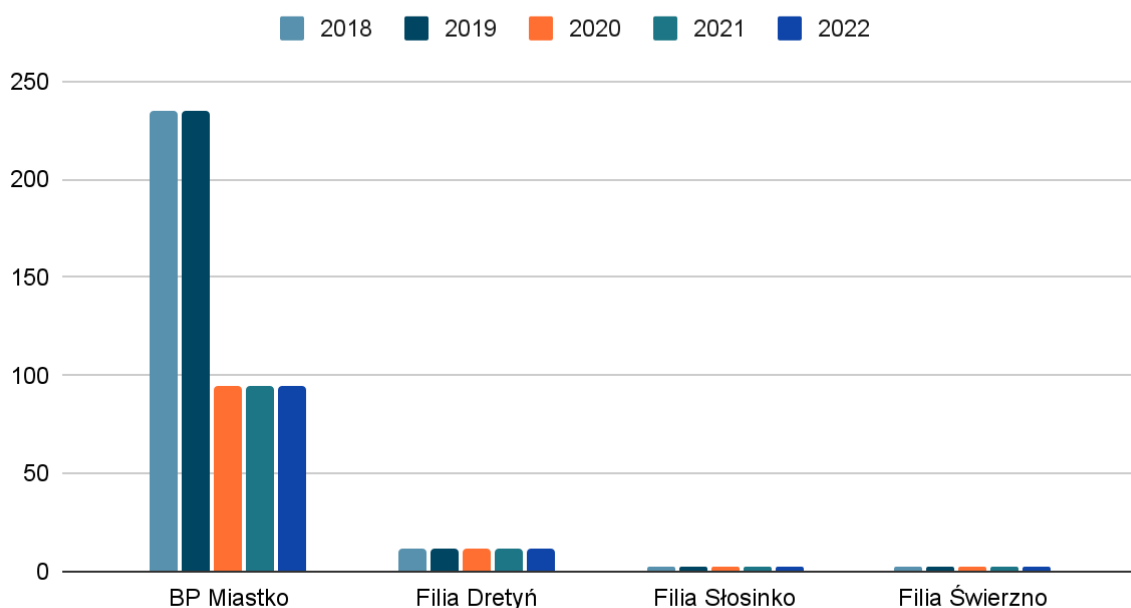
Księgozbiór biblioteki



Zbiory audiowizualne

W poszczególnych bibliotekach w latach 2018-2022 wykazuje się relatywnie stałą liczbę zasobów w tym obszarze. W przypadku Biblioteki Publicznej po zubytkowaniu zbiorów w 2020 roku, utrzymuje się stała liczba zbiorów audiowizualnych przez cały analizowany okres. Ten brak zmian w liczbie zasobów audiowizualnych może wynikać z ograniczonego zapotrzebowania na nowe nabytki w tej kategorii w omawianym okresie czasowym lub zdecydowanej strategii utrzymania stałej kolekcji w tych bibliotekach. Zdając sobie sprawę z ograniczonej dynamiki w rozwoju zbiorów audiowizualnych w tych placówkach, istotne może być rozważenie strategii rozbudowy tych zasobów w odpowiedzi na zmieniające się potrzeby czytelników oraz ewentualnych trendów rynkowych, aby sprostać oczekiwaniom społeczności korzystającej z tych bibliotek.

Zbiory audiowizualne



Potrzeby czytelników w zakresie przestrzeni

Dla współczesnego czytelnika ważna w korzystaniu z instytucji kultury jest przestrzeń. To miejsce, gdzie chcą spędzać czas nie tylko na czytaniu, ale także nauce, relaksie i pracy. W ramach badania zapytano użytkowników, jakie dostrzegają potrzeby zmiany w tym zakresie.



Dywan na podłodze

Dodanie dywanu na podłogę może stworzyć bardziej przytulną atmosferę. Dywan nie tylko dodaje ciepła, ale także może być miejscem do relaksu i czytania, zwłaszcza dla osób, które wolą siedzieć na podłodze.

Więcej kolorów

Poszerzenie palety kolorów w przestrzeni biblioteki może wpłynąć na atmosferę i wywołać pozytywne uczucia u użytkowników. Kolory mogą być wykorzystane na ścianach, w meblach czy w dodatkach dekoracyjnych, dodając energii i przyjaznej estetyki.

Wymiana mebli na bardziej nowoczesne

Aktualizacja mebli na bardziej ergonomiczne i funkcjonalne mogłaby poprawić komfort użytkowników. Meble modułowe, które można dostosować do różnych potrzeb czy stanowisk pracy, mogą być bardziej elastyczne i praktyczne.

Więcej zieleni

Rośliny doniczkowe mogą nie tylko poprawić estetykę, ale także wprowadzić element natury do wnętrza, co sprzyja relaksowi i redukcji stresu. Zielone rośliny mają również właściwości oczyszczające powietrze.

Przestrzeń dla młodzieży

Wydzielenie dedykowanej przestrzeni dla młodzieży może być istotne. Wiszące huśtawki, wygodne krzesła, różnorodne siedziska i odizolowane miejsca zapewniłyby młodzieży przestrzeń do nauki, relaksu i interakcji z rówieśnikami.

Proponowane udogodnienia:

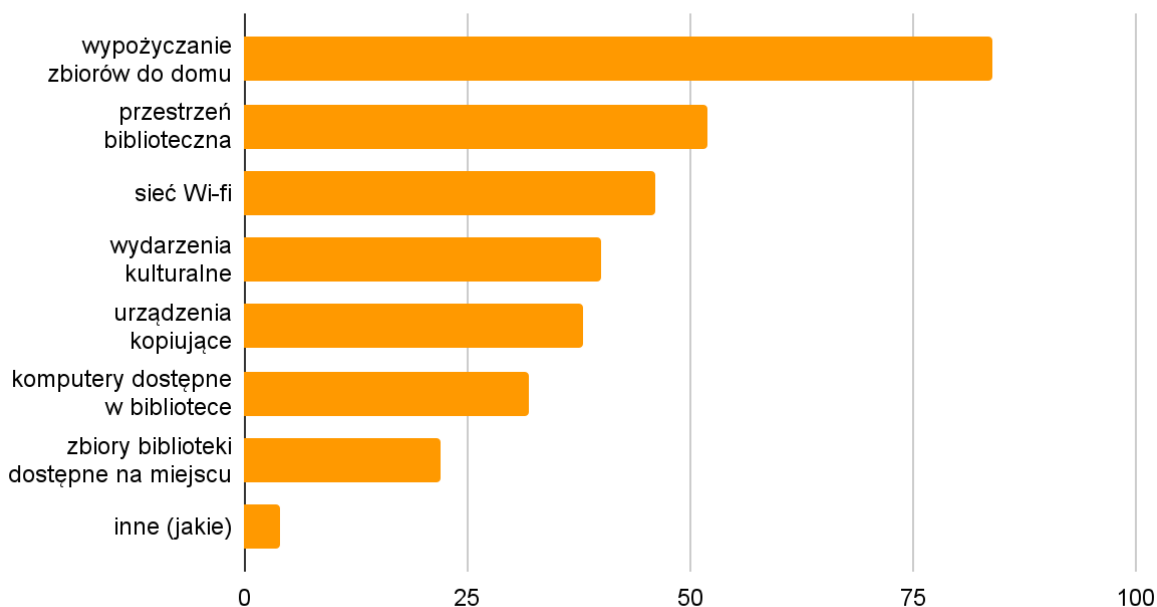
- **Możliwość zrobienia sobie kawy/herbaty:** Zapewnienie miejsca, gdzie użytkownicy mogą napić się kawy lub herbaty, stworzy dodatkowy komfort.
- **Zapewnienie słuchawek:** Pozwoli to jednym osobom na skupienie się w ciszy, podczas gdy inne mogą słuchać muzyki lub materiałów audiowizualnych.
- **Możliwość słuchania muzyki w bibliotece:** Dla niektórych osób muzyka może być inspirująca podczas czytania lub nauki.
- **Wejście na kartę bez legitymowania:** Usunięcie barier w postaci legitymowania przy wejściu może uczynić bibliotekę bardziej dostępną i przyjazną dla użytkowników.

Różnorodne pomysły na zmiany w przestrzeni biblioteki mogą stworzyć środowisko, które jest zarówno przyjazne i inspirujące dla czytelników, jak i elastyczne i komfortowe dla osób uczących się czy pracujących. Dążenie do spełnienia tych potrzeb może pomóc w stworzeniu biblioteki, która będzie atrakcyjna i użyteczna dla różnych grup społecznych.

Oferta kulturalna Biblioteki Publicznej w Miastku

Biblioteki są niezwykle istotnymi miejscami dla społeczności, oferując różnorodne usługi, które są nie tylko dostępne, ale także wyjątkowo wykorzystywane przez mieszkańców. Dane wskazują na szeroki wachlarz usług bibliotecznych, z których społeczność korzysta regularnie. Warto zauważyć, że aż 11,7% użytkowników korzysta z komputerów dostępnych w bibliotece, co świadczy o roli bibliotek w zapewnianiu dostępu do technologii. Dodatkowo, przestrzeń biblioteczna stanowi istotne miejsce dla 19% użytkowników, którzy szukają cichego i sprzyjającego nauce otoczenia. Sieć Wi-fi jest niezwykle ważna dla 16,8% społeczności, co umożliwia dostęp do zasobów online oraz pracy zdalnej. Ponadto, 13,9% korzysta z urządzeń kopiujących, a 14,6% uczestniczy w różnorodnych wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez biblioteki. Niezwykle popularne jest również wypożyczanie zbiorów do domu, z czego korzysta aż 30,7% mieszkańców, podkreślając znaczenie bibliotek jako źródła wiedzy i rozrywki. Dodatkowo, 8% społeczności korzysta ze zbiorów dostępnych na miejscu. To tylko niektóre z usług, które świadczą, że biblioteki, odgrywając kluczową rolę w życiu społeczności poprzez różnorodne i dostępne dla wszystkich możliwości edukacyjne, kulturowe i technologiczne.

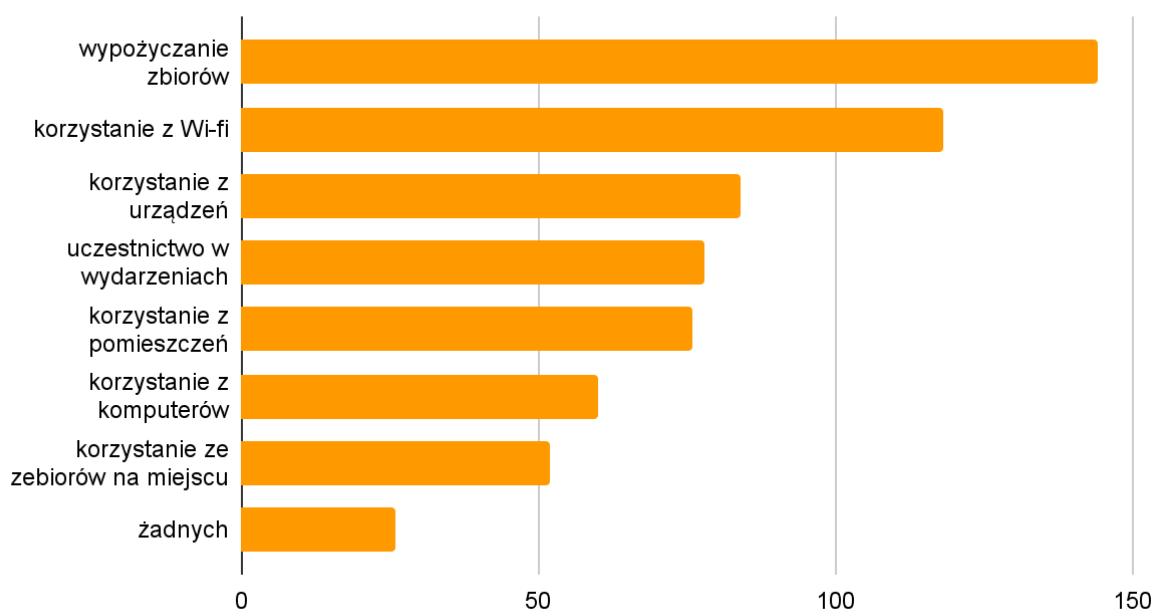
Usługi, z jakich korzystają mieszkańcy



Dane wskazują, że istnieje duże zainteresowanie potencjalnymi usługami. Wypożyczenie zbiorów cieszy się największym zainteresowaniem, z deklaracją korzystania przez 52,6% mieszkańców, co podkreśla ważność biblioteki jako źródła literatury i wiedzy. Ponadto, 43,1% osób deklaruje chęć korzystania z sieci Wi-fi, a 30,7% z urządzeń kopiujących, co

odzwierciedla rosnące zapotrzebowanie na dostęp do technologii. Ponad jedna piąta społeczności (21,9%) wyraża chęć skorzystania z komputerów dostępnych w bibliotece, a 28,5% zadeklarowała uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych organizowanych przez bibliotekę. Dodatkowo, 27,7% osób wyraziło chęć korzystania z pomieszczeń biblioteki jako miejsca do nauki. Mimo że 9,5% mieszkańców zadeklarowało, że nie potrzebuje korzystać z żadnych usług bibliotecznych istnieje potencjał do dostosowania oferty biblioteki, aby jeszcze lepiej zaspokajała potrzeby i zainteresowania całej społeczności. Te dane wskazują na różnorodność potrzeb mieszkańców, które biblioteka może zaspokoić, od wiedzy i technologii po kulturę i edukację.

Usługi, z jakich korzystaliby mieszkańcy

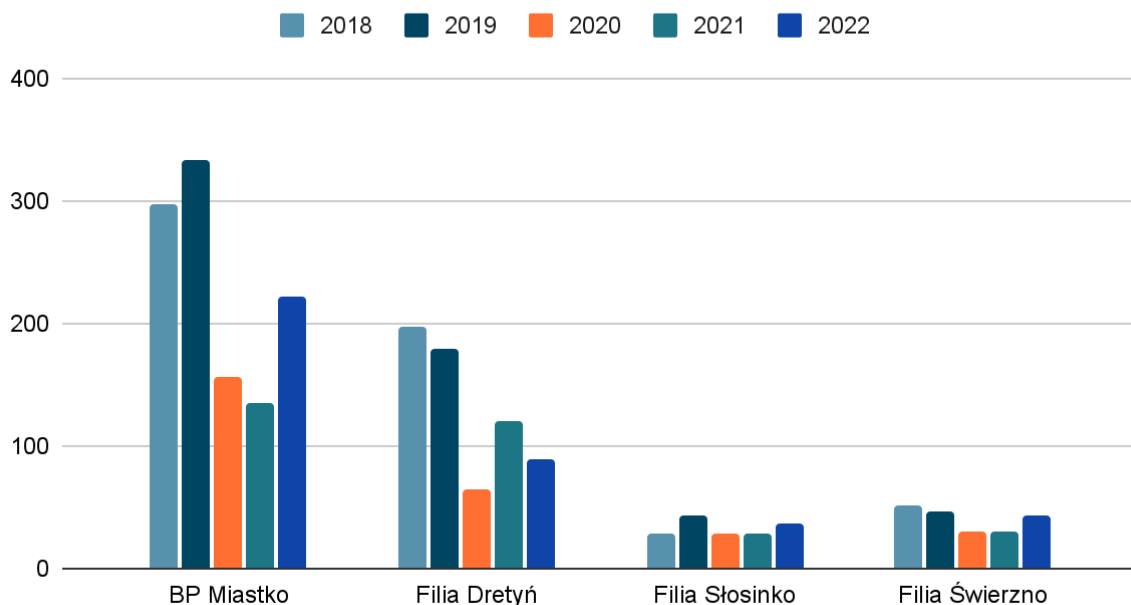


Imprezy organizowane przez bibliotekę dla użytkowników

Analiza liczby imprez organizowanych przez placówki biblioteczne w latach 2018-2022 ukazuje zmienność aktywności kulturalnej i edukacyjnej w poszczególnych lokalizacjach. Biblioteka Publiczna w Miastku prezentuje znaczący spadek liczby imprez z 333 w 2019 roku do 135 w 2021 roku, jednakże w 2022 roku nastąpił wzrost do 222 imprez, co może wskazywać na wpływ pandemii i odbudowywanie oferty w ostatnim roku. Filia Dretyń zanotowała spadek z 179 imprez w 2019 roku do 90 w 2022 roku, co może sugerować pewne ograniczenia lub zmiany w aktywności bibliotecznej w tej lokalizacji. Natomiast Filia Słosinko i Filia Świerżno wykazywały stabilną lub niewielką zmienność w liczbie organizowanych imprez, utrzymując się na poziomie od 28 do 44 imprez rocznie w analizowanym okresie. Sumaryczne dane pokazują różnorodność działań podejmowanych przez biblioteki w danym

regionie, co może być wynikiem różnych strategii programowych, zasobów dostępnych w danej placówce oraz zainteresowania lokalnej społeczności.

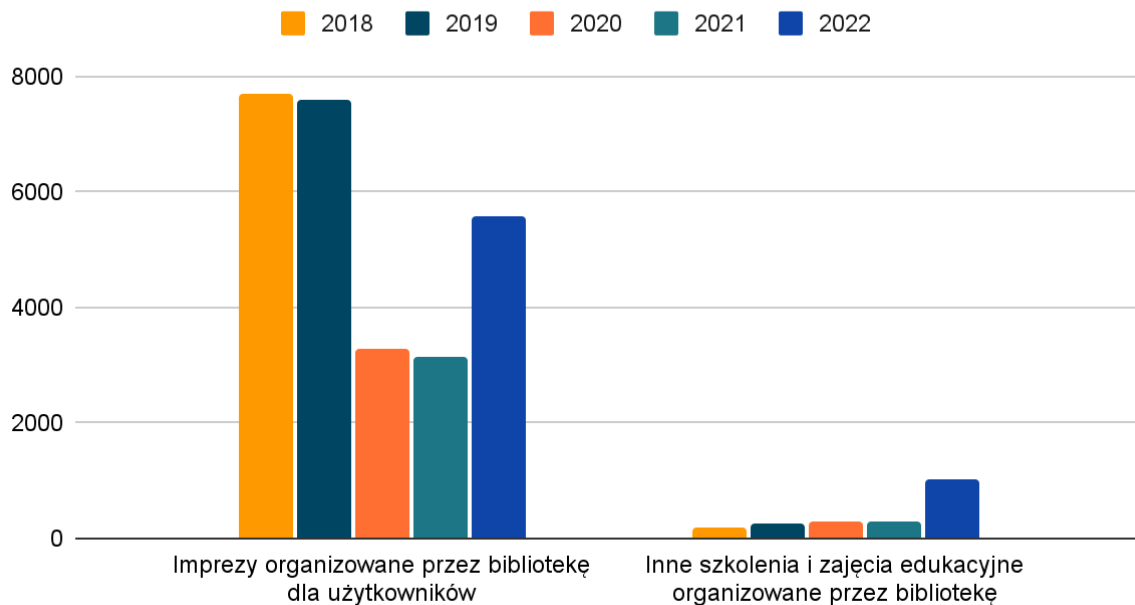
Imprezy w bibliotece



Szkolenia i zajęcia edukacyjne organizowane przez bibliotekę

Zajęcia edukacyjne i szkolenia realizuje tylko biblioteka główna w Miastku; w latach 2018-2022 ukazuje się znaczącą zmienność w organizowaniu tych wydarzeń. W 2018 roku biblioteka zorganizowała 101 takich zajęć, co stanowiło wyraźnie wysoką liczbę w porównaniu z kolejnymi latami. Następnie w 2019 roku liczba ta gwałtownie spadła do 18, osiągając swoje minimum. W 2020 roku zanotowano wzrost do 43 zajęć, jednakże liczba ta pozostawała nadal stosunkowo niska w porównaniu z rokiem poprzednim. Zaskakujący wzrost odnotowano w 2022 roku, kiedy to liczba zajęć wzrosła do 117, co jest ponad dwukrotnie wyższe od liczby zajęć w roku poprzednim. Te zmiany mogą odzwierciedlać zmieniające się strategie biblioteki w zakresie organizacji edukacyjnych wydarzeń, reakcję na potrzeby społeczności, a także ewentualne dostosowania do zmieniających się warunków zewnętrznych, takich jak pandemia, która mogła wpłynąć na zmienność w organizowaniu działań edukacyjnych. Wzrost w 2022 roku może wskazywać na odbudowę aktywności edukacyjnej po okresie ograniczeń, co może być oznaką dynamicznego rozwoju oferty edukacyjnej w bibliotece w ostatnich latach.

Szkolenia i zajęcia edukacyjne (liczba uczestników)



Jakich spotkań oczekują czytelnicy

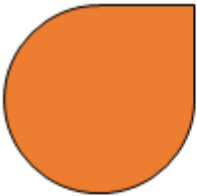
Czytelnicy zapytani o osoby, które chciałyby spotkać w bibliotece, wyrażają wiele różnorodnych pomysłów. Podzielono je na 4 zasadnicze kategorie: pisarze, sportowcy, specjaliści i celebryci.

Wśród pisarzy interesują ich autorzy skupiający się na twórczości dla młodzieży. Chcą nawiązać więź z pisarzami piszącymi dla ich grupy wiekowej. Osoby takie jak Holly Black, Weronika Marczak czy Alice Oseman cieszą się dużym zainteresowaniem. Ich obecność w bibliotece mogłaby być inspirująca i pozwoliłaby młodym czytelnikom zrozumieć proces pisania skierowanego do młodzieży.

W kategorii sportowców pożądanym jest spotkanie z piłkarzami, trenerami piłki nożnej, tancerzami czy nawet mistrzem hulajnogi jak Bartek Oskroba. Dla czytelników sport jest istotnym elementem życia, dlatego taka interakcja mogłaby dostarczyć inspiracji oraz możliwość dyskusji na temat wytrwałości, motywacji i pracy zespołowej.

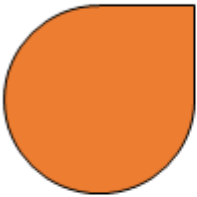
Jeśli chodzi o specjalistów, czytelnicy wyrażają zainteresowanie spotkaniem z psychologiem, coachem, doradcą zawodowym oraz kimś, kto potrafi zrozumieć młodzież. Tego typu spotkania mogą być pomocne dla osób szukających wsparcia w rozwoju osobistym, radzenia sobie ze stresem czy podejmowania decyzji dotyczących przyszłości zawodowej.

W kategorii celebrytów, czytelnicy wykazują zainteresowanie aktorami, cukiernikami, kucharzami, jak również znanymi postaciami, takimi jak Robert Makłowicz czy Magda Gessler. Spotkania z nimi mogłyby dostarczyć ciekawych historii i inspiracji z ich życia zawodowego oraz zainteresować tych, którzy pasjonują się światem filmu, kulinariów czy podróży.



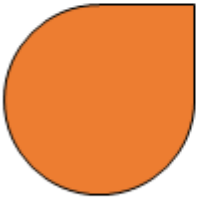
pisarze

- autorzy dla młodzieży
- Holly Black
- Weronika Marczak
- Alice Oseman



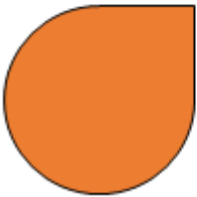
sportowcy

- piłkarze
- trener piłki nożnej
- tancerz
- Bartek Oskroba



specjaliści

- psycholog
- coach
- doradca zawodowy
- ktoś, kto nas [młodzież] rozumie



celebryci

- aktor_ka
- cukiernik/kucharz
- Robert Makłowicz
- Magda Gessler

Spotkania z różnymi osobami w bibliotece spełniają różnorodne potrzeby czytelników, dostarczając inspiracji, wiedzy, perspektyw oraz poszerzając horyzonty intelektualne i kulturowe. Takie spotkania mogą rozwijać pasje, być motywującą siłą w rozwoju osobistym oraz stanowić cenną okazję do poznania inspirujących ludzi.

Jakich zajęć potrzebują czytelnicy

Potrzeby czytelników w zakresie zajęć w bibliotece można podzielić na cztery kategorie: warsztaty artystyczne, warsztaty alternatywne, wydarzenia społeczne i rozrywkowe, zajęcia rozwojowe i edukacyjne.

Warsztaty artystyczne:

- Warsztaty plastyczne
- Warsztaty malarskie
- Handmade
- Myślenie wizualne
- Warsztaty gry na gitarze

Warsztaty alternatywne:

- Warsztaty "Las w słoiku"
- Warsztaty kulinarne (sushi, ciasteczka, torty, zapiekanki, pizza)
- Warsztaty taneczne
- Zajęcia z makijażu, robienia paznokci, dbania o skórę
- Warsztaty LEGO
- Klub filmowy

Wydarzenia społeczne i rozrywkowe:

- Gra miejska/quest
- Turniej gier komputerowych (Fortnite, Minecraft)
- Festiwal świateł
- "Mam talent"
- Nocka w bibliotece z oglądaniem filmów (np. horrorów)
- Wycieczka rowerowa
- Escape room
- Konkursy z nagrodami

Zajęcia rozwojowe i edukacyjne:

- Behawiorystyka zwierząt
- Zajęcia filozoficzne
- Spotkanie na temat różnorodności i akceptacji
- Warsztaty z rozwoju osobistego
- Spotkanie z podróżnikiem
- Warsztaty o Japonii, Chinach
- Spotkanie, żeby móc pogadać
- Programowanie

Warsztaty artystyczne

Czytelnicy wyrażają zapotrzebowanie na różnorodne warsztaty artystyczne, które rozwijają ich kreatywne zdolności. Zależy im na możliwości uczestniczenia w warsztatach plastycznych i malarskich, gdzie mogą wyrażać siebie poprzez sztukę wizualną. Dodatkowo, zajęcia handmade i myślenie wizualne stanowią dla nich atrakcyjne formy wyrażania własnych pomysłów. Nie brakuje zainteresowania także warsztatami muzycznymi, jak na przykład nauka gry na gitarze, co wskazuje na potrzebę rozwijania umiejętności artystycznych w różnych dziedzinach.

Warsztaty alternatywne

Czytelnicy poszukują innowacyjnych i nietypowych zajęć, takich jak warsztaty "Las w słoiku" czy kulinarne, obejmujące przygotowywanie potraw i wyrobów kulinarnych. Zainteresowanie wyrażają również warsztaty taneczne, zajęcia z makijażu, a także budowanie konstrukcji z LEGO, co wskazuje na potrzebę alternatywnych form twórczych oraz rozwoju umiejętności, które wykraczają poza tradycyjne ramy.

Wydarzenia społeczne i rozrywkowe

Czytelnicy pragną również aktywności, które integrują społeczność i dostarczają rozrywki. Interesują ich różnego rodzaju wydarzenia, takie jak gra miejska, turnieje gier komputerowych czy festiwal świateł. Szukają możliwości pokazania swoich talentów podczas wydarzeń typu "Mam talent" czy też udziału w nietypowych nocach w bibliotece, gdzie można oglądać filmy. Dużym zainteresowaniem cieszyłyby się prawdopodobnie konkursy z nagrodami.

Zajęcia rozwojowe i edukacyjne

Czytelnicy chcą rozwijać się i poszerzać swoją wiedzę poprzez zajęcia o charakterze edukacyjnym i rozwojowym. Interesują ich tematy z zakresu behawiorystyki zwierząt, filozofii czy różnorodności i akceptacji. Poszukują również warsztatów, które pomogą w rozwoju osobistym oraz umożliwią zdobycie nowych umiejętności, takich jak programowanie czy poznanie kultury Japonii i Chin.

Podsumowując, potrzeby czytelników w zakresie zajęć w bibliotece są zróżnicowane i obejmują szeroki wachlarz działań artystycznych, alternatywnych, społecznych, oraz edukacyjnych. Te różnorodne opcje zapewniają czytelnikom możliwość rozwijania zainteresowań oraz zdobywania nowych umiejętności w różnych obszarach życia.

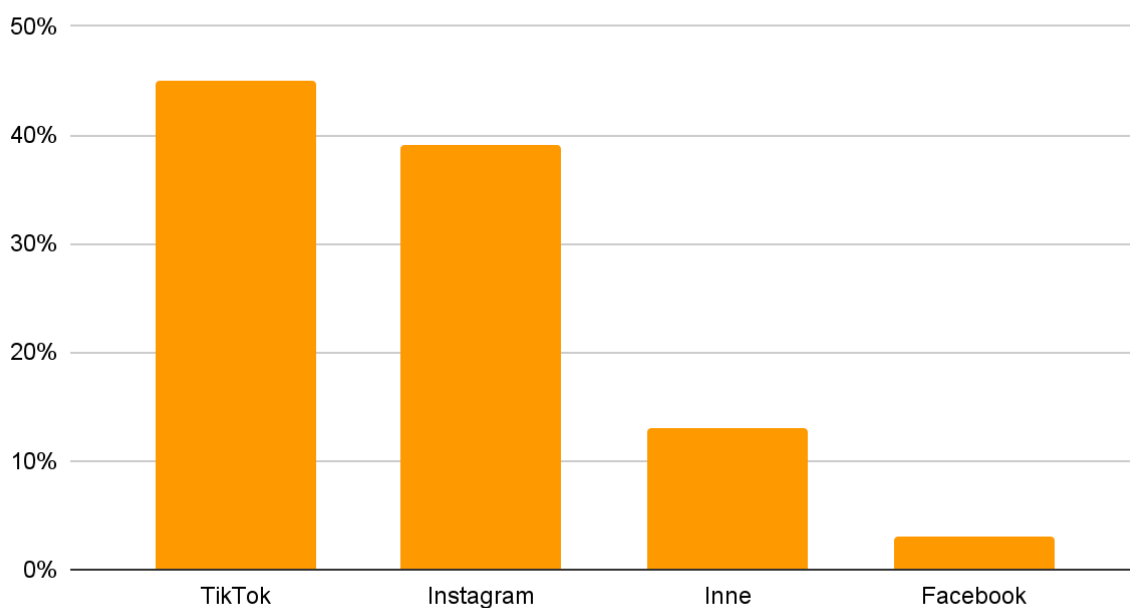
Kanały komunikacji

Biblioteka Publiczna w Miastku prowadzi stronę WWW oraz profil w mediach społecznościowych (Facebook). Dodatkowo, biblioteka wykorzystuje plakaty czy ulotki, docierając do mieszkańców z informacjami o wydarzeniach, czytelnictwie, działaniach edukacyjnych i kulturalnych. Dzięki zróżnicowanym kanałom komunikacji Biblioteka stara się skutecznie dotrzeć do swojej społeczności, dostarczając istotne informacje oraz zachęcając do korzystania z jej zasobów i usług.

Ulubione medium społecznościowe

Analiza ulubionych mediów społecznościowych wskazuje, że TikTok jest najpopularniejszym wyborem wśród respondentów, stanowiąc aż 45% preferencji. Natomiast Instagram zyskuje znaczną popularność, zgarniając 39% głosów jako kolejne najczęściej wybierane medium społecznościowe. Pozostałe platformy, takie jak Facebook oraz inne, uzyskały odpowiednio 3% i 13% poparcia wśród badanych, co wskazuje na mniejsze zainteresowanie tymi mediami w porównaniu do TikToka i Instagramu.

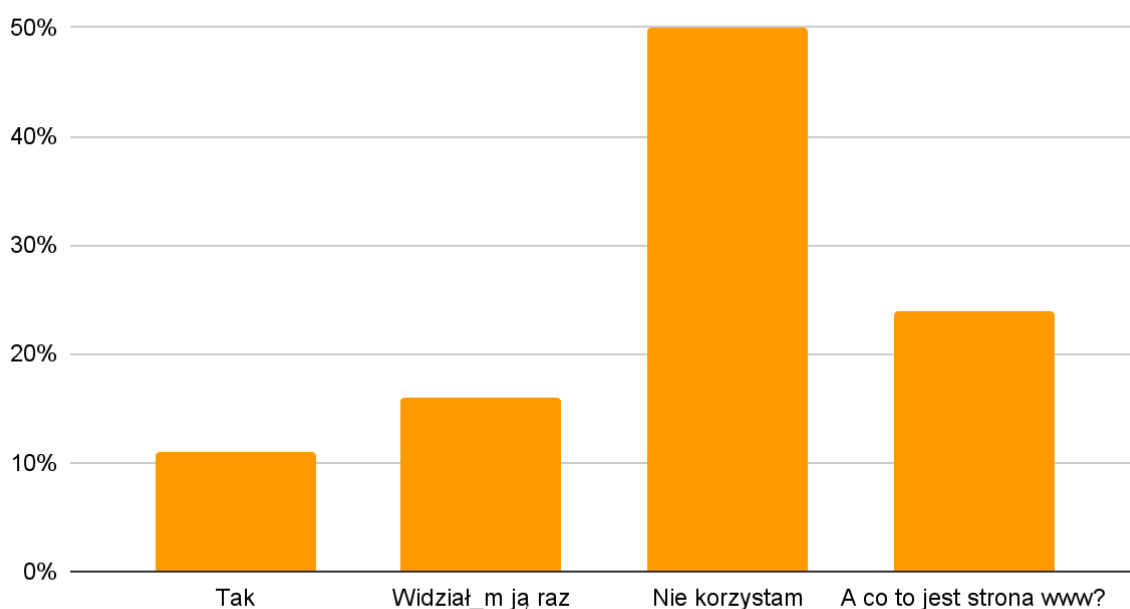
Ulubione medium społecznościowe



Strona WWW biblioteki

Analiza danych dotyczących korzystania ze strony internetowej biblioteki pokazuje zróżnicowane podejścia użytkowników do tego medium. Zaskakująco wysoki odsetek respondentów (50%) zadeklarował, że nie korzysta z tej strony. To stanowi istotną wartość i może sugerować brak świadomości istnienia tego zasobu lub możliwe problemy z dostępem lub użytecznością strony. Natomiast mniejsza grupa (11%) wyraziła bezpośrednie korzystanie z witryny, co może wskazywać na istnienie lojalnych użytkowników lub osób preferujących dostęp do zasobów bibliotecznych za pośrednictwem strony internetowej. Dodatkowo, istnieje grupa osób (16%), które widziały stronę przynajmniej raz, co sugeruje, że choć nie są regularnymi użytkownikami, są świadome istnienia tego zasobu. Analiza ta wskazuje na potrzebę zrozumienia motywacji braku korzystania z witryny w przypadku większości respondentów oraz możliwych działań, które mogłyby zwiększyć świadomość i użyteczność strony dla użytkowników biblioteki.

Korzystanie ze strony WWW biblioteki

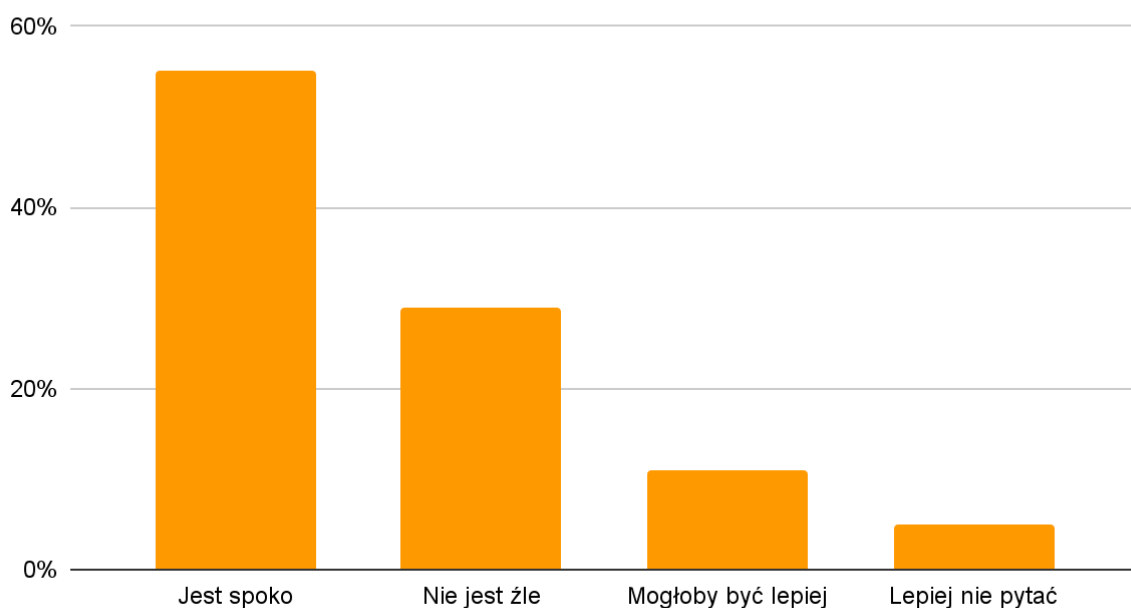


Opinie i oczekiwania mieszkańców

Ocena ogólna biblioteki

Analiza ocen biblioteki odzwierciedla różnorodne opinie użytkowników na temat jakości świadczonych usług. Zdecydowana większość respondentów (55%) wyraziła pozytywną opinię, określając bibliotekę jako "spoko". To sugeruje, że większość korzystających jest zadowolona z ogólnego doświadczenia lub usług oferowanych przez tę instytucję. Jednak istnieje mniejsza grupa osób (11%), które podniosły kwestię możliwości poprawy, wyrażając pogląd, że "mogłoby być lepiej". To wskazuje na istnienie obszarów do rozwoju lub poprawy, które użytkownicy uznają za istotne. Jednocześnie 29% ankietowanych stwierdziło, że "nie jest źle", co sugeruje, że choć nie jest to ocena entuzjastyczna, to nie mają oni poważnych zastrzeżeń co do funkcjonowania biblioteki. Należy zauważyć, że 5% respondentów zdecydowanie unika oceny lub wyrażenia opinii, co może sugerować, że nie czują się komfortowo z wyrażeniem swoich opinii na ten temat lub mają poważne zastrzeżenia, których nie chcą wyrażać otwarcie. Ta analiza stanowi istotną wskazówkę dla zarządzających biblioteką, aby uwzględnili opinie użytkowników i dążyli do stałego doskonalenia świadczonych usług, biorąc pod uwagę różnorodne perspektywy i oczekiwania społeczności korzystającej z biblioteki.

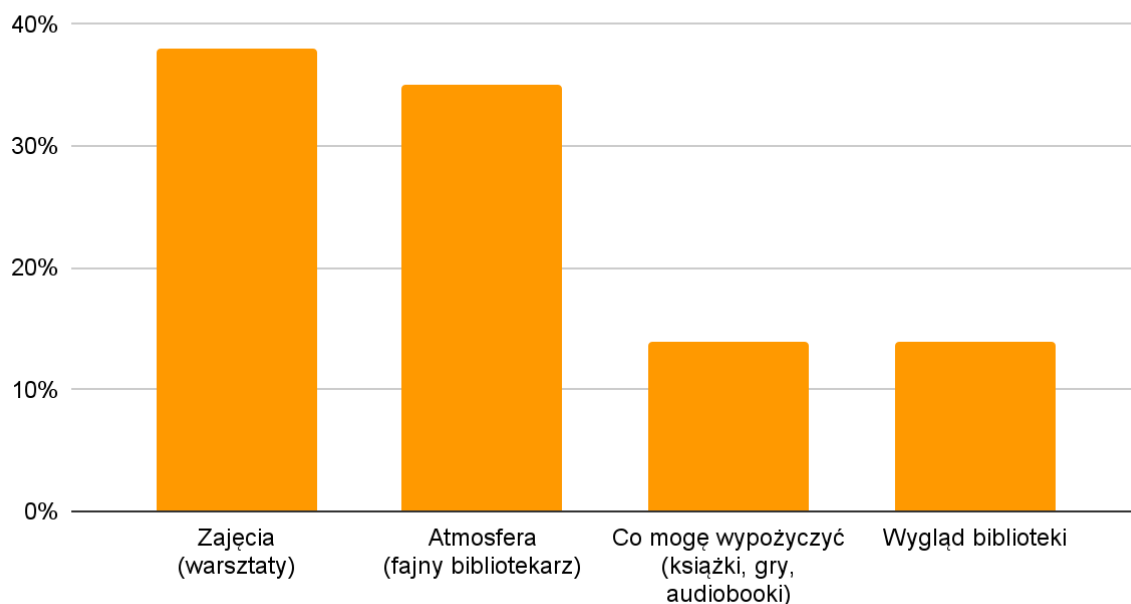
Ocena ogólna biblioteki



Analiza aspektów oceny biblioteki

Użytkownicy wskazują na różnorodne czynniki, które uznają za istotne w ocenie biblioteki. Zdecydowana większość respondentów (38%) kładzie nacisk na organizowane zajęcia i warsztaty oferowane przez bibliotekę. To sugeruje, że działania edukacyjne i kulturalne są kluczowym elementem, który przyciąga uwagę i cieszy się popularnością wśród społeczności korzystającej z biblioteki. Atmosfera, zwłaszcza aspekt związany z obecnością przyjaznego i pomocnego bibliotekarza, stanowi również ważny czynnik dla 35% ankietowanych, co podkreśla rolę personelu w tworzeniu przyjaznego środowiska. Dodatkowo, zarówno możliwość wypożyczenia różnorodnych materiałów (książek, gier, audiobooków) jak i wygląd samej biblioteki, uzyskały równą wartość w ocenie (14%). To sugeruje, że chociaż aspekty wizualne i dostępność zasobów są istotne, to interakcje interpersonalne i oferowane zajęcia mają kluczowe znaczenie dla użytkowników biblioteki. Ta analiza wskazuje na konieczność równoważenia różnych aspektów działalności biblioteki, aby zaspokoić zróżnicowane potrzeby i oczekiwania swojej społeczności.

Najważniejsze aspekty oceny biblioteki



Propozycje działań

Nowe możliwości działań, jakie biblioteka mogłaby rozważyć, opierają się na różnorodnych propozycjach, które mogą zwiększyć atrakcyjność tego miejsca dla społeczności. Pomysł smażenia naleśników oraz organizowania zajęć kulinarnych może stanowić innowacyjny sposób na angażowanie użytkowników poprzez edukację kulinarną i wspólne gotowanie. Dodanie hulajnóg do oferty biblioteki może przyciągnąć zwłaszcza młodsze osoby, zapewniając alternatywę dla tradycyjnych zajęć czy czytelnictwa. Pozwolenie na grę w różnego rodzaju gry jest świetnym sposobem na stworzenie interaktywnego środowiska, które zachęca do spędzania czasu w bibliotece. Organizowanie wycieczek, zarówno edukacyjnych, jak i rekreacyjnych, może poszerzyć ofertę kulturalną i wzbogacić doświadczenia użytkowników. Bawiące zabawy lub konkursy wprowadzone w ramach bibliotecznych wydarzeń mogą stworzyć przyjazną atmosferę oraz promować interakcje społeczne. Propozycja większego basenu z kulkami może być intrygującą inicjatywą, zwłaszcza dla najmłodszych użytkowników, stanowiącym ciekawą przestrzeń do zabawy i spędzania czasu w sposób kreatywny. Te różnorodne pomysły mogą poszerzyć ofertę biblioteki, angażując zróżnicowane grupy wiekowe i zainteresowań oraz tworząc bardziej dynamiczne i atrakcyjne środowisko dla społeczności korzystającej z tych zasobów.

Opinie użytkowników biblioteki wskazują na konkretne obszary, w których mogłaby ona rozwinąć swoją działalność oraz na te, które wymagałyby pewnych zmian. Istnieje wyraźne zapotrzebowanie na większą różnorodność w ofercie, gdzie użytkownicy wskazują na potrzebę zwiększenia liczby zajęć komputerowych, zabaw oraz organizowania wycieczek. Z drugiej strony, istnieje też potrzeba redukcji "nudnych zajęć" przypominających lekcje, a także eliminacji praktyk takich jak krzyczenie czy uciszanie, które przeciwdziałają pozytywnemu doświadczeniu w bibliotece. Zwracając uwagę na sugestie dotyczące zmian, biblioteka mogłaby bardziej aktywnie angażować młodzież, częściej organizując spotkania z trenerami, coachami oraz doradcami zawodowymi, które wspierałyby ich rozwój osobisty i zawodowy. Ponadto, ważne jest wprowadzenie bardziej intrygujących spotkań oraz zwiększenie ich atrakcyjności, co mogłoby jeszcze bardziej zainteresować użytkowników biblioteki i zachęcić ich do aktywnego uczestnictwa.

Te propozycje zmian stanowią istotne wskazówki dla biblioteki, sugerując, że rozwój oferty o bardziej interaktywne i atrakcyjne zajęcia, równocześnie eliminując praktyki negatywnie wpływające na atmosferę, może zwiększyć zaangażowanie i zadowolenie użytkowników z korzystania z bibliotecznych zasobów.

Podsumowanie

Biblioteki są istotnymi i potrzebnymi miejscami dla społeczności, aczkolwiek odsetek osób, które uważają je za takie, wynosi 90,5%. Jednakże tylko 46,0% respondentów uważa, że biblioteki są nowoczesne i elastyczne, dostosowując się do oczekiwań użytkowników, co sugeruje, że istnieje potrzeba dalszego dostosowania oferty do zmieniających się potrzeb społecznych. Ponadto, 56,9% badanych podkreśla, że biblioteki zapewniają dostęp do specjalistycznych zbiorów i informacji, co wciąż stanowi istotną funkcję tych instytucji. Cieszy jednak fakt, że 70,1% respondentów uważa, że korzystanie z bibliotek jest łatwe, co może świadczyć o wysokim stopniu dostępności i wygody. Niemniej jednak, 49,6% osób w ankiecie wskazuje, że w dobie Internetu biblioteki stają się coraz mniej potrzebne, co wskazuje na potrzebę dalszej adaptacji i ewolucji tych instytucji w kontekście zmieniających się technologii i oczekiwań społecznych. Pomimo wyzwań, biblioteki pozostają istotnymi miejscami, choć istnieje potrzeba ciągłego dostosowywania się do współczesnych potrzeb i trendów społecznych.

Biblioteki...

